



Regionalkantor/Regionalkantorin (w/m/d) in der Pfarrei Papst Johannes XXIII., Krefeld, mit Dienstsitz an der Stadtpfarrkirche St. Dionysius

Im Bistum Aachen ist für die Region Krefeld zum nächstmöglichen Zeitpunkt die Stelle eines/einer Regionalkantors/ Regionalkantorin (w/m/d) in der Pfarrei Papst Johannes XXIII., Krefeld, mit Dienstsitz an der Stadtpfarrkirche St. Dionysius, unbefristet mit einem Beschäftigungsumfang von 100% (EG 14) neu zu besetzen.

Die Pfarrei Papst Johannes XXIII. ist eine lebendige Innenstadtpfarrei in der Samt- und Seidenstadt Krefeld (226.000 Einwohner), die Menschen aus der ganzen Umgebung anzieht. Krefeld verfügt über eine ausgeprägte Schullandschaft, ein reges Kulturleben und eine gute Verkehrsanbindung an die Städte Düsseldorf und Köln. Die Tätigkeit der neu zu besetzenden Stelle gliedert sich in folgende Aufgabenbereiche:

- 1) Zu 70 % Beschäftigungsumfang in der Koordination und Betreuung der vielfältigen exemplarischen kirchenmusikalischen Tätigkeit in der Pfarrei Papst Johannes XXIII., Krefeld
- 2) Zu 30 % Beschäftigung als Regionalkantor/-in in Betreuung und Fortbildung haupt- und nebenberuflicher Kirchenmusikern/-innen, Beratung der Kirchengemeinden/ Kirchengemeindeverbände in der Region Krefeld, Lehrtätigkeit in der C-Ausbildung und Übernahme von diözesanen Aufgaben in Absprache mit dem Fachbereich Kirchenmusik im BGV Aachen.

Wir bieten Ihnen:

- eine lebendige und vielfältige Chorarbeit (ein leistungsstarkes Vokalensemble St. Dionysius und einen Kirchenchor), sowie die Möglichkeit zu projektbezogenem Arbeiten und Weiterentwicklung der Chorarbeit (Kinder- und Jugendchor)
 - ein vielfältiges liturgisches Leben in einer lebendigen Gemeinde
 - hervorragende Orgeln (St. Dionysius, Firma Klais (2007), III 40, St. Josef, Firma Stockmann (1990) III 39, Liebfrauen, Firma Verschueren (1966), IV 45)
 - ein kollegiales Team von nebenberuflichen Kirchenmusikern/innen
 - einen Förderverein für Kirchenmusik
 - eine renommierte Orgelkonzertreihe
- eine gute Zusammenarbeit mit der städtischen Kulturszene und dem Stadtmarketing
- die Zusammenarbeit mit engagierten und tatkräftigen Gremien und einem engagierten, aufgeschlossenem und jungen Pastoralteam, das die pastorale und kulturelle Bedeutung der Kirchenmusik zu schätzen weiß

Wir wünschen uns eine/n aufgeschlossene/n Kirchenmusiker/in

- mit kreativen Ideen, Teamfähigkeit und Freude an seinem musikalischen und pastoralen Tun
- mit fachlicher musikalischer, liturgischer, pädagogischer, wie sozialer Kompetenz
- mit Koordinations- und Organisationsgeschick

Voraussetzung

Neben der beruflichen Qualifikation (Diplom-Kirchenmusiker/-in mit A-Examen/Master) setzen wir voraus, dass der/die Bewerber/-in der katholischen Kirche angehört, seine kirchenmusikalische Tätigkeit aus einer gelebten Spiritualität heraus engagiert ausübt und die Eigenart des kirchlichen Dienstes im Sinne der Grundordnung bejaht.

Bei Rückfragen stehen Ihnen gerne Herr Pfr. David Grüntjens (02151 60 21 90)), sowie DKMD M. Hoppe (Fachbereich Kirchenmusik im BGV 0241 45 25 25) zum Gespräch zur Verfügung.
Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen erbitten wir bis zum 31.1.2022 an den Fachbereich Kirchenmusik im Bischöflichen Generalvikariat, Klosterplatz 7, 52062 Aachen